

Everything I Need

Choreographie: Heike Freitag

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Everything I Need** von Chayce Beckham
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side-touch-side-touch-¼ turn l-touch-¼ turn l, behind-side-cross, scissor step

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: ¼ turn r-¼ turn r-cross, ¼ turn l-½ turn l-step-rock forward-back-kick-back-kick-back-kick-back-touch

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- &5 Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &6 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- &7 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß nach vorn kicken
- &8 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- &1 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen

S3: Side-close-step-¼ turn l/shuffle back, coaster step, locking shuffle forward

- &2 Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- &3 Schritt nach vorn mit links, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen' - 12 Uhr)

S4: Step-pivot ½ r-½ turn r, shuffle back, Mambo back, step-pivot ¼ l-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende